

DIGITAAL AANLEVEREN

- AANLEVEREN**
- e-mail: algemeen: info@devroede.net
files altijd comprimeren tot een .sit of .zip, om compatibiliteitsproblemen te vermijden
 - CD-rom
- ALGEMEEN**
- benaming: gebruik korte namen
gebruik geen vreemde tekens en spatie maar underscore “_”
- SOFTWARE**
- wij gebruiken de volgende software (Macintosh):
- QuarkXPress 7
 - Adobe Photoshop CS2
 - Adobe Illustrator CS2
 - Adobe Indesign CS2
 - Adobe Acrobat 7.0
 - Enfocus PitStop Professional
- PDF**
- PDF aanleveren op juiste formaat d.w.z. het nettoformaat moet gelijk zijn aan formaat van de gevraagde envelop
 - bij verschillende versies, één PDF per versie voorzien
 - duidelijke benaming per versie
 - bij recto/verso druk, recto en verso altijd op aparte pagina's plaatsen binnen eenzelfde PDF
 - bij aflopende druk steeds een afloop voorzien van min. 2 mm rondom
 - geen bestanden aanleveren in uitvouw
 - check de kleuren in uw files; komen deze overeen met wat u besteld hebt
- OPMAAK**
- SPECIFICATIES QUARKXPRESS / INDESIGN
- paginaformaat moet altijd gelijk zijn aan het formaat van de gewenste envelop bij twijfel over de exacte afmetingen, gelieve eerst contact op te nemen met uw account manager
 - recto/verso altijd op aparte pagina's plaatsen (geen uitvouw)
 - alle gebruikt beelden en lettertypen meeleveren dus ook lettertypen die gebruikt zijn in illustraties en beelden of omzetten naar lettercontouren
 - bij aflopend drukwerk min. 2 mm afloop voorzien
 - nooit een letter handmatig vet of cursief zetten maar steeds het juiste lettertype gebruiken bv “helvetica bold”, ...
 - ongebruikte kleuren verwijderen uit de kleurenlijst
- BEELDEN**
- SPECIFICATIES ILLUSTRATOR
- document bewaren als EPS
 - lever alle gebruikte lettertypen mee of zet ze om in lettercontouren
 - geplaatste beelden eveneens meeleveren
 - voor quadri-druk: altijd CMYK-kleuren gebruiken, geen RGB (bij het omzetten van RGB naar CMYK, wat vereist is, kunnen kleurnuances optreden)
 - voor druk in PMS-kleuren: let op dat de benamingen van de steunkleuren gelijk zijn aan de kleuren gebruikt in de opmaak bv PMS 280 C en PMS 280 CV worden in QuarkXPress aanzien als 2 verschillende kleuren
 - Coreldraw-bestanden exporteren als AI of EPS
- SPECIFICATIES PHOTOSHOP
- bewaar beelden als TIFF of EPS
TIFF: geen compressie
EPS: macintosh 8 bits/pixel
binair
zonder aanduidingen van halftoon screen en transferfuncties
 - resolutie: halftoonbeelden: 300 ppi (op schaal 1:1)
lijnwerk: 800 - 1200 ppi (op schaal 1:1)
 - voor quadri-druk: altijd CMYK-kleuren gebruiken, **GEEN RGB !!**
(bij het omzetten van RGB naar CMYK, wat vereist is, kunnen kleurnuances optreden)
 - voor druk in PMS-kleuren kan de modus één van de volgende zijn:
bitap, grayscale, duotone (tri-, quadtone), multichannel